

2	0	9	9	1	4	7	8	9	0	0	1	1	1	3	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**A számviteli törvény szerinti éves,  
egyszerűsített éves beszámolót készítő  
szervezetek közhasznú eredmény kimutatása**

**2016 év**

**Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft**

7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.

**Keltezés:** Pécs, 2017. április 24.

P.H.

---

**a vállalkozás vezetője  
(képviselője)**

2	0	9	9	1	4	7	8	9	0	0	1	1	1	3	0	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Az egyéb szervezet megnevezése: **PÉCSI HARMADIK SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT**  
Az egyéb szervezet címe: **7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.**

## A SZÁMVITELI TÖRVÉNY SZERINTI ÉVES , EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓT KÉSZÍTŐ SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ EREDMÉNY KIMUTATÁSA

**2016 ÉV**

*adatok e Ft-ban*

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
1.	<b>A. Összes közhasznú tevékenység bevétele</b> (1+2+3+4+5+6)	79 474		98 435
2.	1. Közhasznú célú működésre kapott támogatás	54 175		70 964
3.	a) alapítótól	20 000		12 000
4.	b) központi költségvetéstől	33 800		36 700
5.	c) helyi önkormányzattól			
6.	d) társadalombiztosítástól			
7.	e) egyéb	375		22 264
	<i>ebből 1%</i>	<i>264</i>		<i>306</i>
8.	2. Pályázati úton elnyert támogatás	6 151		4 688
9.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	18 797		22 748
10.	4. Tagdíjból származó bevétel			
11.	5. Egyéb bevétel	351		35
12.	6. Aktivált teljesítmények értéke (a+b)			
13.	a) saját termelésű készletek állományváltozása			
14.	b) saját előállítású eszközök aktivált értéke			
15.	<b>B. Vállalkozási tevékenység bevétele</b>	1 736		878
16.	<b>C. Összes bevétel (A+B)</b>	81 210		99 313
17.	<b>D. Közhasznú tevékenység ráfordításai</b> (1+2+3+4+5+6)	92 929		95 827
18.	1. Anyagjellegű ráfordítások	48 036		52 978
19.	2. Személyi jellegű ráfordítások	42 876		40 921
20.	3. Értékcsökkenési leírás	1 798		1 835
21.	4. Egyéb ráfordítások	219		93
22.	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
23.	6. Rendkívüli ráfordítások			

Az egyéb szervezet megnevezése: **PÉCSI HARMADIK SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT**

Az egyéb szervezet címe: **7633 Pécs, Hajnóczy J. u. 41.**

**KETTŐS KÖNYVVITELT VEZETŐ EGYÉB SZERVEZETEK KÖZHASZNÚ  
EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK EREDMÉNY KIMUTATÁSA  
2016 ÉV**

adatok e Ft-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) helyesbítései	Tárgyév
a	b	c	d	e
<b>24.</b>	<b>E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai</b> (1+2+3+4+5+6)	1 989		850
<b>25.</b>	1. Anyagjellegű ráfordítások	1 030		470
<b>26.</b>	2. Személyi jellegű ráfordítások	920		363
<b>27.</b>	3. Értékcsökkenési leírás	39		16
<b>28.</b>	4. Egyéb ráfordítások			1
<b>29.</b>	5. Pénzügyi műveletek ráfordításai			
<b>30.</b>	6. Rendkívüli ráfordítások			
<b>31.</b>	<b>F. Összes ráfordítás (D+E)</b>	94 918		96677
<b>32.</b>	<b>G. Adózás előtti eredménye (C-F)</b>	-13 708		2 636
<b>33.</b>	<b>H. Adófizetési kötelezettség</b>	0		0
<b>34.</b>	<b>I. Tárgyévi vállalkozási eredmény (B-E)</b>	-253		28
<b>35.</b>	<b>J. Tárgyévi közhasznú eredmény (A-D)</b>	-13 455		2 608

**TÁJÉKOZTATÓ ADATOK**

<b>36.</b>	<b>A. Személyi jellegű ráfordítások</b>	
<b>37.</b>	1. Bérkölttség	33 550
<b>38.</b>	ebből: - megbízási díj	2 029
<b>39.</b>	- tiszteletdíj	1 14
<b>40.</b>	2. Személyi jellegű egyéb kifizetések	470
<b>41.</b>	3. Bérjárulékok	7 264
<b>42.</b>	<b>B. A szervezet által nyújtott támogatások</b>	
<b>43.</b>	<b>C. Továbbutalási céllal kapott támogatás</b>	
<b>44.</b>	<b>D. Továbbutalt támogatás</b>	

Keltezés: Pécs, 2017. április 24.

P.H.

\_\_\_\_\_ a vállalkozás vezetője

**A Pécsi Harmadik Színház  
Nonprofit Kft.  
közhasznúsági jelentése  
2016.**

## Tartalomjegyzék

Számviteli beszámoló-----	2
A költségvetési támogatás felhasználása-----	3
A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás-----	5
A cél szerinti juttatások kimutatása-----	7
Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától és központi költségvetési szervtől kapott támogatás mértéke-----	10
A közhasznú szervezet tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke-----	11
Közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló-----	12

## **Számviteli beszámoló**

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú szervezet, vállalkozási tevékenységet úgy folytat, hogy azzal nem veszélyezteti a közhasznú célok megvalósulását. A vállalkozási tevékenységből elért eredmény nem osztható fel, azt közhasznú célra kell fordítani. Beszámolónkat kettős könyvvitel vezetésével támasztjuk alá. Kettős könyvvitel vezetése során egyszerűsített éves beszámolót és közhasznú eredmény kimutatást készítünk. A beszámoló kiegészül a kiegészítő melléklettel. és közhasznúsági jelentéssel.

## A költségvetési támogatás felhasználása

A közhasznú célra kapott támogatás a működésre a következő összegekből tevődik össze. Az államtól működési célra kapott támogatás 36 700 e Ft, és a Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától kapott működés célú támogatás összege 12 000 e Ft. Pályázati úton 4 688 e Ft-ot nyertünk.

2015. évben adózó magánszemélyek személyi jövedelemadójának meghatározott részét felajánlva színházunk számára 306 e Ft bevétel származott. Mindez összesen: 53 694 e Ft.

Személyi jellegű ráfordítások, vállalkozási és közhasznú tevékenységet együttesen figyelembe véve: 41 284 e Ft, melyből 363 e Ft vállalkozási tevékenységből eredő.

- a Közhasznú Társaság dolgozóinak bérköltisége	30 400 e Ft
o Gazdasági csoport	8 852 e Ft
o Szervezési csoport	4 560 e Ft
o Produkciós csoport	11 588 e Ft
o Ügyvezető	5 400 e Ft
- a Felügyelő Bizottság	1 140 e Ft
- egyéb személyi jellegű kifizetések	470 e Ft
- egyszerűsített foglalkoztatás bére	2 010 e Ft
- bérek és tisztelet díjak után kifizetett járulékok	7 264 e Ft
-----	
Összesen:	41 284 e Ft

Anyagjellegű ráfordítások értéke mindösszesen 53 448 e Ft, ebből 470 e Ft a vállalkozási tevékenység anyagjellegű ráfordítása.

- vásárolt anyagok költségei	301 e Ft
- energia költség	5 139 e Ft
- egyéb anyagköltség	4 556 e Ft
- szállítás, rakodás költség	653 e Ft
- bérleti díj	726 e Ft
- karbantartási költség	374 e Ft
- hirdetés, reklám, propaganda	1 524 e Ft
- oktatási, továbbképzési klts.	27 e Ft
- szakmai szolgáltatás költsége (színészek juttatásai)	33 976 e Ft
- eladott áruk beszerzési értéke	40 e Ft

- egyéb igénybe vett szolgáltatás (postaköltség, nyomtatvány, biztosítás, szállásdíj, hírlap, ügyvédi költség, stb)	6 132 e Ft
-----	
Összesen:	53 448 e Ft
Értékcsökkenési leírás, ebből 16 e Ft vállalkozási tevékenységből	1 851 e Ft
Egyéb ráfordítások, ebből 1 e Ft vállalkozási tevékenységből	94 e Ft

Tárgyévi összes ráfordításunk 96 677 e Ft.



## A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

2016. év

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata a Pécsi Harmadik Színház Közhasznú Társaság Alapító Okirata aláírását követően jegyzett tőke jogcímén 3 000 e Ft-ot bocsátott a Kft. részére. A Nonprofit Kft. saját tőkéje a tulajdonos – Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata – által befizetett jegyzett tőkéből, az előző évről áthozott eredménytartalékból és a tárgyév mérleg szerinti eredményéből tevődik össze. A Nonprofit Kft. 2016 évi közhasznú eredménye 2 608 e Ft nyereséget mutat, mivel a közhasznú tevékenységből származó összes bevételünk 98 435 e Ft, amit csökkentettünk a közhasznú tevékenység ráfordításaival, 95 827 e Ft-tal, így nyereséges eredményt kaptuk. A Pécsi Harmadik Színház 2016. évben vállalkozási tevékenységet – termék bérbeadása, szervezési jutalék, stb. – közhasznú céljainak megvalósítása érdekében folytatott. A társaság vállalkozási tevékenységét közhasznú feladatait nem veszélyeztetve végezte. Tárgyévi vállalkozási eredményünk 28 e Ft nyereség volt.

A Nonprofit Kft. **saját tőke** értéke és mérleg szerinti eredménye változásainak táblázata.

Év	Jegyzett tőke	Eredménytartalék	Mérleg szerinti eredmény Adózott eredmény
2012	3 000	16 367	- 2 822
2013	3 000	13 545	4 202
2014	3 000	17 767	97
2015	3 000	17 864	-13 708
2016	3 000	4 156	2 636

*Adatok e Ft-ban megadva.*

Rövid lejáratú kötelezettségünk között azokat a tartozásokat mutatja ki a Nonprofit Kft., amelyek a mérleg fordulónapját követő egy éven belül esedékesek. Ez az összeg 4 104 e Ft. A Nonprofit Kft.-nél a befektetett eszközök nettó értékének záró állománya 2016. évben 3 055 e Ft.

A tárgyi eszközök értéke az alábbi bontásban szerepel:

<b>Megnevezés</b>	<b>Tárgyi eszk. br. értéke</b>	<b>Elszámolt écs.</b>	<b>Nettó érték</b>
Ingatlan	976 eFt	371 e Ft	605 e Ft
Műszaki berendezések, gépek	6 793 e Ft	4 729 e Ft	2 064 e Ft
Egyéb berendezések, gépek	1 158 e Ft	772 e Ft	386 e Ft

A fordulónapi forint pénzkészletek a pénztárban – jegyzőkönyv készült a 2016. december 31-i állapotról – ténylegesen 646 e Ft, illetve a bankértéskészítés alapján egyeztetett összegek az elszámolási betétszámlán 1 992 e Ft, a számlán lévő lekötés 8 500 e Ft, a pályázati számlán -3 e Ft, és az elkülönített betétszámlán 7 e Ft. Mindezek a pénzeszközök összesen 11 142 e Ft.

Belföldi vevőkövetelésből 439 e Ft maradt vissza, általános forgalmi adó visszatérítés 1 519 e Ft, kötelezettség túlfizetés 15 e Ft, mindösszesen 1 973 e Ft.

## A cél szerinti juttatások kimutatása

2016. év

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft közhasznú tevékenységként az alapító okiratában megjelölt alkotó és előadó-művészeti tevékenységet folytatott. 2016-ban 5 új bemutatót tartott, 9 korábbi előadását tartotta műsoron, továbbá 27 produkció vendéggjátékait szervezte. A 41 produkcióból összesen 141 előadást tartott, ebből 114 előadást a székhelyén, 27 előadást a székhelyén kívül.

A székhelyén kívüli előadások helyszínei: Baja, Barcs, Budakalász, Budapest, Érd, Geresdlak, Görcsöny, Kaposvár, Komló, Kőbánya, Mohács, Rozsnyó (Szlovákia), Sellye, Siklós, Somorja (Szlovákia), Szigetvár, Vajszló, Veszprém.

### A 2016-os évben létrehozott saját produkciók

#### *1. Görgey Gábor: Komámasszony, hol a stukker?*

*Szereplők:*

Cuki, az alvilágból	László Csaba
A Méltóságos	Németh János
K. Müller	Götz Attila
Kiss, az intellektüel	Bánky Gábor
Márton, a vidéki	Krum Ádám

*Látvány:* Vincze János, ifj. Vata Emil, Torbán Eszter Tünde, Gangel Benjámín, Várady Zsóka

*Fény:* Hegedüs Róbert

*Hang:* Szabó Gyula

*Technikai munkatársak:* Adonics Attila, Kolonics Gábor, Lipcsei Vanda, Ludvig Gábor

*A rendező munkatársai:* Muschberger Ágnes, Tatai Gergő

*Rendezte:* Vincze János

*A bemutató időpontja:* 2016. február 15. 2016-ban megtartott előadások száma: 13

Görgey Gábor akkor kezdett abszurdot írni, amikor Magyarországon még alig volt ismert Beckett, Ionesco, Gombrowicz, Mrożek munkássága. Drámái ezért az 1960-as évek közepén új hangot képviseltek a hazai irodalomban. Egyik legmaradandóbb műve az 1966-ban írt *Komámasszony, hol a stukker?* A darab cselekménye tértől, időtől független; szereplői a magyar társadalom csaknem teljes keresztmetszetét adják: a Méltóságos az arisztokrata, K. Müller a kispolgár, Kiss az értelmiségi, Márton a paraszt, Cuki az alvilági betörő. Egy ablaktalan, zárt helyiségben találjuk őket (börtön?, zárt osztály?, bunker?, kórterem?, laboratórium?). Nem tudjuk, mikor, hogyan és miért kerültek ide ezek az emberek, és azt sem, miért tartják sakkban egymást. A fegyver (a színpadi absztrakció jelrendszerében a hatalmi erőszak szimbóluma) a játék során kézről kézre vándorol, és mindenki arra használja föl, hogy rettegésben tartsa vele a többieket, s a maga diktatúráját kényszerítse társaira. Végül a fegyver – akárcsak a darab elején – ismét Cukihoz kerül, s kezdődik minden előlről, anélkül, hogy a falon függő hatalmas kulccsal kinyitották volna az ajtót, s elhagyták volna a helyiséget. A mű félelmetesen pontos képet fest emberi gyarlóságainkról, s a hatalom természetrajzáról.

## **2. Kai Hensel: Klamm háborúja (monodráma, tantermi színházi előadás) Az Oberon Társulattal közös produkció**

*Szereplő:*

Klamm tanár úr            László Csaba

*Rendezőasszisztens:* Rajnai Sára

*Rendezte:* Ákli Krisztián

*A bemutató időpontja:* 2016. február 25. 2016-ban megtartott előadások száma: 9

A darab alapszituációja az, hogy egy iskolai osztályban bekövetkezik a tragédia: öngyilkos lesz egy végzős diák, mert a némettanára nem engedi érettségizni. Az osztálytársai Klamm tanár urat okolják a történetért, ezért levélben tudatják vele, hogy az óráin nem hajlandók együttműködni vele. Az események persze Klammot is kiközösítik a komfortzónájából, és a maga szűkös mozgásterén belül megpróbál különböző attitűdöket felvenni, hogy választ találjon a kérdéseire – időnként fenyegetően viselkedik, máskor partnerként tekint a tanítványaira, vagy épp igyekszik teljesen kivonulni az egészből. Eleinte csak az osztállyal veszi föl a harcot, később a kollégái, majd az egész iskolarendszer ellen. Az előadás ezeket a „stációkat” próbálja meg belesűríteni Klamm tanár úr harcába, pokoljárásába, s azt a kérdést feszegeti finoman, hogy egy tanárnak meddig kell tanárnak maradnia, s mikor kell, hogy ember legyen. E két dolgot lehet-e, szabad-e, érdemes-e összemosisni?

## **3. Örkény István: Kulcskeresők**

*Szereplők:*

Fóris, repülőgép-parancsnok	László Csaba
Nelli, a felesége	Bacskó Tünde
Katinka, a lánya	Tamás Éva
Benedek	Stenczer Béla
Erika	Füsti Molnár Éva
A Bolyongó	Götz Attila
A Bodó	Vidákovics Szláven

*Játéktér:* Vincze János, Steiner Zsolt

*Jelmez:* Gangel Benjámin, Várady Zsóka

*Fény:* Hegedüs Róbert

*Hang:* Szabó Gyula

*Rendezőasszisztens:* Tatai Gergő

*Technikai munkatársak:* Adonics Attila, Kolonics Gábor, Ludvig Gábor, Mátrai Klári

*Rendezte:* Vincze János

*A bemutató időpontja:* 2016. december 19. 2016-ban megtartott előadások száma: 2

Örkény drámája az önbecsapásról és a bezárkózásról szól. Az író elvégez egy nemzetkarakterológiai vizsgálatot: Fóris kapitány sokadik kudarcának pezsgős bravúrrá avatása nem más, mint az önként elzárkózók különös hangulati eggyé olvadása, amelyben a dolgok fokozatosan elvesztik valóságos körvonalukat, formájukat és értéküket; összemosisódnak, hogy egy közös illúzió, egy valóságot álommá hazudó rítus részeivé váljanak. A Kulcskeresők egyensúlyba hozza a játék valóságos és jelképes oldalát, a cselekmény minden pillanatában egyszerre képes vaskosan reális és filozofikusan lebegő, földhöztapadt és valószerűtlen lenni. Olyan világot teremt, melyben abszurditás magától értetődővé válik. Előadásunkban a nézők azon az ajtón lépnek be a néző- és játéktérre, amely Fórisék lakásába vezet, amelyiken – mint a drámából tudjuk – nem lehet kimenni. Vagyis a szereplőkkel együtt mi is foglyai leszünk a kulcsalansággal szimbolizált csapdának: kezdjük egymással, amit akarunk.

#### **4. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: A világ teremtődése (ősbemutató)**

*Szereplők:*

Az Úr	Mikó István
Ádám	Szívós Győző
Éva	Dévényi Ildikó
Gábiel	Beleznay Endre
Lucifer	Buch Tibor

*Díszlet:* Béneyi Miklós

*Jelmez:* Molnár Gabriella

*Rendezte:* Moravetz Levente

*A bemutató időpontja:* 2016. január 30. 2016-ban megtartott előadások száma: 12

A Horváth Krisztián–Moravetz Levente szerzőpáros legújabb zenés vígjátékához az alkotóknak az adta az alapötletet, hogy míg az ember számtalanszor fölsóhajt, ha bajban van, hogy: Istenem, segíts!, vajon a teremtő hasonló helyzetben kihez fohászkodik? Neki ki segít, ha munkálkodása közben elakad? És egyáltalán: Ádám mellé miért volt szükség Évára? Hisz a teremtés koronája nem volt egyedül: az Édenkertet benépesítették az angyalok, a növények, az állatok, Lucifer is ott volt még, s a haláltól sem kellett félnie. Talán épp ezért a teremtés koronája csak elmélázva ült egész nap, és az istennek se csinált semmit. És ki más sarkallhatná tettekre, mint a Nő?

#### **5. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Örömlányok végnapjai**

*Szereplők:*

Csöpi	Fodor Zsóka
Bözsike	Dévényi Ildikó
Lilu	Fábián Anita
Rajnai doktor	Szőke Zoltán
Ottokár	László Csaba
Klarissza	Csáki Edina
Aladár	Szabó Arnold
Kászonyi	Ludvig Gábor

*Díszlet:* Béneyi Miklós

*Jelmez:* Molnár Gabriella

*Koreográfus:* Halmi Zoltán

*Rendezte:* Moravetz Levente

*A bemutató időpontja:* 2016. november 5. 2016-ban megtartott előadások száma: 6

Valahol a Mátra alján, egy kis faluban lakik Bözsike, aki nyugdíjazása után úgy dönt, nem engedi, hogy leírják. Ezért megalapítja a Csöpike Csibéi Bt-t. Cége sikeresen működik, mígnem a rendőrség nyomozásba nem kezd, hogy állampolgári bejelentésre felderítsen egy kétes hírű vállalkozást. A bonyodalom ott kezdődik, hogy az ügyel megbízott (s persze mit sem sejtő ezredes) épp Csöpike unokaöccse. Számtalan félreértés és helyzetkomikum viszi előre a cselekményt e könnyed szórakozást ígérő zenés vígjátékban.

#### **Műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciók**

1. Martin McDonagh: Pizskavas	18 ea.
2. Székely Csaba: Bányavirág	8 ea.
3. Marie Jones: Kövek a zsebben	6 ea.
4. Csibész Csabi	8 ea.

5. Örkeny István: Tóték	4 ea.
6. Moravetz Levente: Csiki-csuki	5 ea.
7. Nemes Nagy Ágnes-Thuróczy Katalin-Bókai Zoltán: Bors néni	2 ea.
8. St. Eves Armos': Egy életem, két halálom	2 ea.
9. Parti Nagy Lajos-Darvas Ferenc: Ibusár-megállóhely	6 ea.

2016-ban 9 műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciónkból 59 előadást tartottunk.

### **Befogadott előadások**

1. Újvidéki Színház – Szabadkai Kosztolányi Dezső Színház <i>Piaf-marche / Piaf-menet</i>	4 ea.
2. Nemzeti Színház, Budapest <i>A föltámadás szomorúsága</i>	2 ea.
3. Pannon Várszínház, Veszprém <i>Equus</i>	2 ea.
4. <i>Egy darabot a szívemből</i>	2 ea.
5. Metanoia Artopédia, Szeged <i>Én tökéletes vagyok</i>	1 ea.
6. Pódium Színház, Budapest <i>Piroska és a farkas</i>	2 ea.
7. Árgyélus Színház, Szlovákia <i>Gyertek velünk Betlehembe!</i>	5 ea.
8. <i>Szőlőszem Kálmán</i>	1 ea.
9. Tamás Éva Játéktára <i>Családi délelőtt</i>	1 ea.
10. <i>Húsvéti készülődés</i>	1 ea.
11. Misina Néptáncgyűttes és Táncszínház <i>„Idegen földre ne siess...”</i>	1 ea.
12. <i>Hol a világ közepe?</i>	1 ea.
13. <i>Makrancos hölgy</i>	1 ea.
14. Mándy Ildikó Társulata <i>(Lady) Macbeth-ek</i>	1 ea.
15. Góbi Rita Társulat <i>Ne hisztizz!</i>	1 ea.
16. A Pajtaszínház baranyai előadásai Mágocsi Amatőr Színjátszó Kör <i>Csokonai Vitéz Mihály: Az özvegy Karnyóné és a két szeleburdiak</i>	1 ea.
17. Hidasi Kultúrparaván Színtársulat <i>Weöres Sándor: Csalóka Péter</i>	1 ea.
18. Garéi Csodabogarak <i>Kéri Ferenc: Beteg a disznó</i>	1 ea.
19. Nagynyáradi Művészeti Egyesület	

	<i>Marth P. Ildikó: Kukás guru</i>	1 ea.
20.	Majsi Kulturális Egyesület	
	<i>Walter Béla-Majláth Mikes László: A kórház brigád</i>	1 ea.
21.	<i>Csepreghy Ferenc: A piros bugyelláris</i>	1 ea.
22.	TisztáSzínház	
	<i>Maldoror énekei</i>	2 ea.
23.	Dráva Völgye Középiskola, Barcs	
	<i>Ha...</i>	1 ea.
24.	<i>Probléma</i>	1 ea.
25.	Folk a POSZT alatt táncszínházi gála	1 ea.
26.	Babits Gimnázium jótekonysági előadása	1 ea.
27.	Márton András irodalmi estje	1 ea.

*2016-ban 27 befogadott produkcióból 40 előadást tartottunk.*

### **Szakmai mutatók**

Összes előadás száma: 141

Az összesből *saját* előadások száma: 101

Az összesből *fogadott* előadások száma: 40

Az összesből *gyermekelőadások* száma: 20

Az összesből *stúdiószínházi* előadások száma: 75

Nézőszám: 17.827

## **Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától és a központi költségvetési szervtől kapott támogatás mértéke**

Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata a Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft-t, mint alkotó és előadó-művészeti tevékenységet végző közhasznú szervezetet önkormányzati támogatásban részesíti.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. feladata ellátására, a színházművészet egészét és minden ágát felölelő színházi tevékenység folytatására állami támogatás címén 36 700 e Ft-ot, a Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzatától 12 000 e Ft összeget kapott működtetésre, melyet a szerződés szerint 12 havi bontásban folyósítana színházunk részére.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú szervezet, politikai tevékenységet nem folytat, szervezet pártoktól független és azoknak támogatást nem nyújt. A társaság vállalkozási tevékenységet csak közhasznú céljainak megvalósítására, azokat nem veszélyeztetve végez.



## A közhasznú szervezet tisztségviselőinek nyújtott juttatások értéke

A Nonprofit Kft-ben háromtagú Felügyelő Bizottság működik, amelynek tagjait az alapító – Pécs Megyei Jogú Város Önkormányzata – jelöli ki 3 év időtartamra.

A Felügyelő Bizottság díjazását az alapító a következőképpen határozta meg:

Molvay Róbert elnök	35 e Ft
Izsák Kálmán	30 e Ft
Mátyás Balázs	30 e Ft

A 2016. évben kifizetett tiszteletdíjak összegét az alábbi táblázat tartalmazza:

Név	Tiszteletdíj	A Nonprofit Kft.
		által kifizetett járulékok
	<i>2016. év</i>	<i>2016. év</i>
Molvay Róbert, elnök	420 e Ft	113 e Ft
Izsák Kálmán	360 e Ft	97 e Ft
Mátyás Balázs	360 e Ft	97 e Ft
Összesen:	1 140 e Ft	307 e Ft

## A közhasznú tevékenységről szóló tartalmi beszámoló

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. a közhasznú minősítést 2001. 09. 04-én kapta, kiemelten közhasznú fokozatra, alkotó és előadó-művészeti tevékenységre. 2013 óta a törvénynek megfelelően közhasznú nonprofit gazdasági társaság vagyunk.

A 2009. 01. 01-én bevezetett és 2013. 01. 01-től módosított *Előadóművészeti Törvény* alapján a Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. a költségvetési törvényben meghatározott állami támogatásban részesülő *kiemelt minősítésű* színházművészeti szervezet.

A Társaság célja: színházi tevékenység folytatása, a színházművészet új tartalmi és formai törekvéseinek megvalósítása produkciókra szerveződő alkotóközösségek létrehozásával, támogatásával. A Társaság a célját saját produkciók bemutatásával és műsoron tartásával, továbbá befogadó színházi működés keretében hazai és külföldi hivatásos és alternatív színházak pécsi (magyarországi) vendégjátékainak szervezésével valósítja meg. A színház önálló társulattal nem rendelkezik, a saját produkciók létrehozásakor az ügyvezető igazgató produkciónként szerződteti a művészeket (színészek, rendezők, tervezők stb.) és a szükséges kiegészítő személyzetet (súgó, ügyelő, asszisztens stb.).

### Új bemutatóink

#### ***1. Görgey Gábor: Komámasszony, hol a stukker?***

*Szereplők:*

Cuki, az alvilágból	László Csaba
A Méltóságos	Németh János
K. Müller	Götz Attila
Kiss, az intellektüel	Bánky Gábor
Márton, a vidéki	Krum Ádám

*Látvány:* Vincze János, ifj. Vata Emil, Torbán Eszter Tünde, Gangel Benjámín, Várady Zsóka

*Fény:* Hegedüs Róbert

*Hang:* Szabó Gyula

*Technikai munkatársak:* Adonics Attila, Kolonics Gábor, Lipcsei Vanda, Ludvig Gábor

*A rendező munkatársai:* Muschberger Ágnes, Tatai Gergő

*Rendezte:* Vincze János

*A bemutató időpontja:* 2016. február 15. 2016-ban megtartott előadások száma: 13

#### ***2. Kai Hensel: Klamm háborúja (monodráma, tantermi színházi előadás)***

***Az Oberon Társulattal közös produkció***

*Szereplő:*

Klamm tanár úr      László Csaba

*Rendezőasszisztens:* Rajnai Sára

*Rendezte:* Ákli Krisztián

*A bemutató időpontja:* 2016. február 25. 2016-ban megtartott előadások száma: 9

### **3. Örkény István: Kulcskeresők**

*Szereplők:*

Fóris, repülőgép-parancsnok	László Csaba
Nelli, a felesége	Bacsó Tünde
Katinka, a lánya	Tamás Éva
Benedek	Stenczer Béla
Erika	Füsti Molnár Éva
A Bolyongó	Götz Attila
A Bodó	Vidákovics Szláven

*Játéktér:* Vincze János, Steiner Zsolt

*Jelmez:* Gangel Benjámín, Várady Zsóka

*Fény:* Hegedüs Róbert

*Hang:* Szabó Gyula

*Rendezőasszisztens:* Tatai Gergő

*Technikai munkatársak:* Adonics Attila, Kolonics Gábor, Ludvig Gábor, Mátrai Klári

*Rendezte:* Vincze János

*A bemutató időpontja:* 2016. december 19. 2016-ban megtartott előadások száma: 2

### **4. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: A világ teremtődése (ősbemutató)**

*Szereplők:*

Az Úr	Mikó István
Ádám	Szívós Győző
Éva	Dévényi Ildikó
Gábiel	Beleznay Endre
Lucifer	Buch Tibor

*Díszlet:* Béneyi Miklós

*Jelmez:* Molnár Gabriella

*Rendezte:* Moravetz Levente

*A bemutató időpontja:* 2016. január 30. 2016-ban megtartott előadások száma: 12

### **5. Horváth Krisztián – Moravetz Levente: Örömlányok végnapjai**

*Szereplők:*

Csöpi	Fodor Zsóka
Bözsike	Dévényi Ildikó
Lilu	Fábián Anita
Rajnai doktor	Szőke Zoltán
Ottokár	László Csaba
Klarissza	Csáki Edina
Aladár	Szabó Arnold
Kászonyi	Ludvig Gábor

*Díszlet:* Béneyi Miklós

*Jelmez:* Molnár Gabriella

*Koreográfus:* Halmi Zoltán

Rendezte: Moravetz Levente

A bemutató időpontja: 2016. november 5. 2016-ban megtartott előadások száma: 6

### **Műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciók**

1. Martin McDonagh: Pizskavas	18 ea.
2. Székely Csaba: Bányavirág	8 ea.
3. Marie Jones: Kövek a zsebben	6 ea.
4. Csibész Csabi	8 ea.
5. Örkény István: Tóték	4 ea.
6. Moravetz Levente: Csiki-csuki	5 ea.
7. Nemes Nagy Ágnes-Thuróczy Katalin-Bókai Zoltán: Bors néni	2 ea.
8. St. Eves Armos': Egy életem, két halálom	2 ea.
9. Parti Nagy Lajos-Darvas Ferenc: Ibusár-megállóhely	6 ea.

2016-ban 9 műsoron tartott, korábban bemutatott saját produkciónkból 59 előadást tartottunk.

### **Befogadott előadások**

1. Újvidéki Színház – Szabadkai Kosztolányi Dezső Színház <i>Piaf-marche / Piaf-menet</i>	4 ea.
2. Nemzeti Színház, Budapest <i>A föltámadás szomorúsága</i>	2 ea.
3. Pannon Várszínház, Veszprém <i>Equus</i>	2 ea.
4. <i>Egy darabot a szívemből</i>	2 ea.
5. Metanoia Artopédia, Szeged <i>Én tökéletes vagyok</i>	1 ea.
6. Pódium Színház, Budapest <i>Piroska és a farkas</i>	2 ea.
7. Árgyélus Színház, Szlovákia <i>Gyertek velünk Betlehembe!</i>	5 ea.
8. <i>Szőlőszem Kálmán</i>	1 ea.
9. Tamás Éva Játéktára <i>Családi délelőtt</i>	1 ea.
10. <i>Húsvéti készülődés</i>	1 ea.
11. Misina Néptáncgyűttes és Táncszínház <i>„Idegen földre ne siess...”</i>	1 ea.
12. <i>Hol a világ közepe?</i>	1 ea.
13. <i>Makrancos hölgy</i>	1 ea.
14. Mándy Ildikó Társulata <i>(Lady) Macbeth-ek</i>	1 ea.
15. Góbi Rita Társulat <i>Ne hisztizz!</i>	1 ea.

16.	A Pajtaszínház baranyai előadásai Mágocsi Amatőr Színhátszókör <i>Csokonai Vitéz Mihály: Az özvegy Karnyóné és a két szeleburdiak</i>	1 ea.
17.	Hidasi Kultúrparaván Színtársulat <i>Weöres Sándor: Csalóka Péter</i>	1 ea.
18.	Garéi Csodabogarak <i>Kéri Ferenc: Beteg a disznó</i>	1 ea.
19.	Nagynyárádi Művészeti Egyesület <i>Marth P. Ildikó: Kukás guru</i>	1 ea.
20.	Majsi Kulturális Egyesület <i>Walter Béla-Majláth Mikes László: A kórház brigád</i>	1 ea.
21.	<i>Csepreghy Ferenc: A piros bugyelláris</i>	1 ea.
22.	TisztáSzínház <i>Maldoror énekei</i>	2 ea.
23.	Dráva Völgye Középiskola, Barcs <i>Ha...</i>	1 ea.
24.	<i>Probléma</i>	1 ea.
25.	Folk a POSZT alatt táncszínházi gála	1 ea.
26.	Babits Gimnázium játékonysági előadása	1 ea.
27.	Márton András irodalmi estje	1 ea.

2016-ban 27 befogadott produkcióból 40 előadást tartottunk.

A Pécsi Harmadik Színház 2016-ban 5 új bemutatót tartott, 9 korábbi előadását tartotta műsoron, továbbá 27 produkció vendéjátékait szervezte. A 41 produkcióból összesen 141 előadást tartott, ebből 114 előadást a székhelyén, 27 előadást a székhelyén kívül.

A székhelyén kívüli előadások helyszínei: Baja, Barcs, Budakalász, Budapest, Érd, Geresdlak, Görcsöny, Kaposvár, Komló, Kőbánya, Rozsnyó (Szlovákia), Sellye, Siklós, Somorja (Szlovákia), Szigetvár, Vajszló, Veszprém.

### **Szakmai mutatók**

Összes előadás száma: 141

Az összesből *saját* előadások száma: 101

Az összesből *fogadott* előadások száma: 40

Az összesből *gyermekelőadások* száma: 20

Az összesből *stúdiószínházi* előadások száma: 75

Nézőszám: 17.827

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. közhasznú tevékenységként az alapító okiratában megjelölt alkotó és előadó-művészeti tevékenységet folytatott.

A saját produkciók létrehozására, műsoron tartására és a befogadó színházi előadások szervezésére Tao támogatási, szponzori és pályázati úton elnyert összege 26 952 e Ft.

A támogatások részletezése:

<i>Támogató</i>	<i>Összeg</i>
EMMI pályázat	1 700 e Ft
NKA pályázat	2 988 e Ft
TAO támogatása	21 958 e Ft
Összesen:	26 646 e Ft

A 2015. évben adózó magánszemélyek személyi jövedelemadójának meghatározott részét felajánlva színházunk számára 306 e Ft bevételünk származott.

A Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft. 2016. évi működésével az alapító okiratban meghatározott közhasznú célját és feladatait kiemelkedő szinten valósította meg; a műsoron lévő saját produkciók és a meghívott befogadó színházi előadások jelentős számban és minőségben képviselték a színházművészet új tartalmi és formai törekvéseit.

Pécs, 2017. április 24.

Vincze János  
ügyvezető igazgató

## Közhasznúsági melléklet 2016 év

<b>1. Közhasznú szervezet azonosító adatai</b>		
név:	Pécsi Harmadik Színház Nonprofit Kft	
székhely:	7633 Pécs, Hajnóczy J. u.41.	
bejegyző határozat száma:		
nyilvántartási szám:	Cg.: 02-09-072423	
képviselő neve:	Vincze János	
<b>2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása</b>		
<b>3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése:</b>		
közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	1990. évi LXV. (Ötv.) törvény 8. § (1) bek.	
a közhasznú tevékenység célcsoportja:	a teljes lakosság	
a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	19 646 fő	
a közhasznú tevékenység főbb eredményei:	a 2015 évben 17 827 néző számára biztosítottunk kulturális, művészeti, művelődési lehetőséget. A középiskolás színész tehetségek részére próba lehetőséget biztosítunk folyamatosan, akik egy új produkciókban bizonyíthatják tehetségüket a következő évadban.	
<b>4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása</b>		
Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
<b>5. Cél szerinti juttatások kimutatása</b>		
Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
<b>6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás</b>		
Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
Ügyvezető	5 400	5 400
Felügyelő Bizottsági tagok	1 140	1 140
<b>A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:</b>	<b>6 540</b>	<b>6 540</b>
<b>7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók</b>		
Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
<b>B. Éves összes bevétel</b>	<b>81 210</b>	<b>99 312</b>
ebből:		
<b>C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg</b>	<b>264</b>	<b>306</b>
<b>D. közszolgáltatási bevétel</b>		
<b>E. normatív támogatás</b>		
<b>F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziósnyújtott támogatás Alapból</b>		

<b>G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]</b>	80 946	99 006
<b>H. Összes ráfordítás (kiadás)</b>	94 918	96 677
<b>I. ebből személyi jellegű ráfordítás</b>	43 796	41 284
<b>J. Közhasznú tevékenység ráfordításai</b>	92 929	95 827
<b>K. Adózott eredmény</b>	-13 708	2 636
<b>L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)</b>	15	18
<b>Erőforrás-ellátottság mutatói</b>	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2≥0]	nem	nem
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)≥0,25]	Igen	Igen
<b>Társadalmi támogatottság mutatói</b>	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2)≥0,02]	nem	Nem
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2)≥0,5]	Igen	Igen
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2≥10 fő]	Igen	Igen